|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **11. Dostępność wydarzeń z zakresu kultury, rekreacji, wypoczynku i sporcie** | **TAK** | **NIE** |
| **Czy instytucja organizując bądź zlecając organizację wydarzeń kulturalnych, sportowych lub związanych z rekreacją i wypoczynkiem zwraca uwagę na potrzeby osób niepełnosprawnych (dostępność fizyczna, dostępność informacji o działaniach i odpowiednio przygotowany personel)?** |  |  |
| Kryteria wyboru oferty realizacji zadania zleconego uwzględniają wymóg dostępności dla osób z niepełnosprawnościami. |  |  |
| Kryteria wyboru zadania zleconego przyznają dodatkowe punkty w ocenie za zapewnienie dostępności dla osób z niepełnosprawnościami. |  |  |
| Uwzględnienie wymogu dostępności przy organizacji wszystkich wydarzeń. |  |  |
| Zlecanie lub organizowanie imprez skierowanych specjalnie do osób z niepełnosprawnościami. |  |  |
| Inne | | |
| **W jaki sposób instytucja informuje o mających się wydarzyć imprezach kulturalnych, sportowych, rekreacyjnych, itp.?** |  |  |
| Na portalu internetowym. |  |  |
| W mediach społecznościowych. |  |  |
| W mediach lokalnych i regionalnych (radio, telewizja, gazety itp.) |  |  |
| W prasie lokalnej i regionalnej. |  |  |
| Inne | | |
| **Czy informacja o wydarzeniu jest dostępna w formie dostosowanej do potrzeb osób niepełnosprawnych? \*** |  |  |
| Portal internetowy zgodny ze standardem WCAG 2.0 na poziomie minimum AA. |  |  |
| Wszystkie informacje w z innych kanałów dystrybucji są także umieszczane na portalu zgodnym ze standardem WCAG 2.0. |  |  |
| Tłumaczenie na język migowy. |  |  |
| W tekście łatwym do czytania i zrozumienia. |  |  |
| Inne: | | |
| **Czy istnieje możliwość dotarcia transportem publicznym na miejsce istotnych wydarzeń?** |  |  |
| **Czy instytucja zapewnia transport osób niepełnosprawnych?** |  |  |
| **Czy w miejscach realizacji wydarzeń są wydzielone miejsca parkingowe dla osób niepełnosprawnych?** |  |  |
| Inne ułatwienia |  |  |
| **Czy wydarzenia i ich miejsca są dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych wynikających z ich ograniczeń (np. teatry, kina, muzea)?** |  |  |
| Dla osób z niepełnosprawnością ruchową są ułatwienia w rodzaju:  wejścia na poziomie chodnika, podjazdy, windy, itp. |  |  |
| Dla osób z niepełnosprawnością słuchu są zastosowane ułatwienia w rodzaju:  pętla indukcyjna, tłumacz języka migowego, wideo-tłumacz, itp. |  |  |
| Dla osób z niepełnosprawnością wzroku są wprowadzone ułatwienia w rodzaju:  prowadzące ścieżki wypukłe, kontrastowe tablice informacyjne, odpowiednie oświetlenie, itp. |  |  |
| Inne: |  |  |
| **Czy instytucja w organizacji imprez/wydarzeń uwzględnia w toku ich organizacji udział osób niepełnosprawnych (np. maraton, koncerty)?** |  |  |
| **Ile jest miejsc rekreacji na terenie jaki działaniem obejmuje instytucja, które są dostępne dla osób niepełnosprawnych?** |  | |
| **Ile jest miejsc kultury na terenie jaki działaniem obejmuje instytucja, które są dostępne dla osób niepełnosprawnych?** |  | |
| **Ile jest miejsc wypoczynku na terenie jaki działaniem obejmuje instytucja, które są dostępne dla osób niepełnosprawnych?** |  | |
| **Czy instytucja lub jej jednostki organizacyjne podejmują działania w celu zapewnienia osobie niepełnosprawnej dostępu do miejsc zabytkowych?** |  |  |
| **Czy na terenie, jaki działaniem obejmuje instytucja, funkcjonują kluby i inne ośrodki kultury, rekreacji, wypoczynku i sportu dla osób z niepełnosprawnościami?** |  |  |
| **Czy na terenie, jaki działaniem obejmuje instytucja, funkcjonują teatr, zespoły muzyczne, taneczne, orkiestry lub inne organizacje kultury zrzeszające osoby niepełnosprawne?** |  |  |
| **Czy na terenie, jaki działaniem obejmuje instytucja, funkcjonują Organizacje społeczne działające w dziedzinie kultury, rekreacji, wypoczynku i sportu osób z niepełnosprawnościami?** |  |  |
| **Czy instytucja wykonując kontrolę realizacji projektów finansowanych ze środków wspólnotowych uwzględnia w procedurach kontroli dostępność wsparcia dla osób niepełnosprawnych?** |  |  |
| Uwagi: | | |